



Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy

plac Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa, tel. (022) 443 10 00, 443 10 01, faks (022) 443 10 02
www.um.warszawa.pl

Warszawa, dn. 2015 CZE. 2 2

KZ-IAU.4120.3104.2014.KCH(5.)

DECYZJA NR 1280N/15

Po rozpatrzeniu wniosku p. Agnieszki Morawińskiej, Dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie, al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa, z dnia 21 listopada 2014 r. (data wpływu: 21 listopada 2014 r.), uzupełnionego w dniu 4 lutego 2015 r. oraz w dniu 10 lutego 2015 r., dotyczącego wydania pozwolenia na modernizację Galerii Sztuki Starożytnej w Muzeum Narodowym przy **al. Jerozolimskich 3** w Warszawie, w zespole budynków Muzeum Narodowego wpisanym do rejestru zabytków pod nr A-1379 decyzją z dnia 7 listopada 1989 r. - działając na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1 i art. 96 ust. 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. nr 162, poz. 1568 ze zm.), § 15 ust. 1 i 1a, § 24 ust. 2, § 26a rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. 2011 nr 165 poz. 987 ze zm.) oraz porozumienia z dnia 1 czerwca 2005 r., w sprawie powierzenia m. st. Warszawie prowadzenia niektórych spraw z zakresu właściwości Wojewody Mazowieckiego, realizowanych przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 138, dnia 13 czerwca 2005, poz. 4313) i aneksu nr 1 do tego porozumienia z dnia 1 czerwca 2006 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 156, poz. 6149), nr 3 z dnia 31 grudnia 2007 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 269, poz. 9331) i nr 6 z dnia 15 lipca 2010 r. (Dz. Urz. Woj. Maz. Nr 138, poz. 3283) oraz art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jedn. Dz. U. z 2013 r., poz. 267 ze zm.)

orzekam:

1. Pozwolić Muzeum Narodowemu na modernizację Galerii Sztuki Starożytnej w Muzeum Narodowym przy al. Jerozolimskich 3 w Warszawie, zgodnie z projektem budowlanym pt: „Projekt ekspozycji stałej Galerii Sztuki Starożytnej w Muzeum Narodowym w Warszawie”, z 14 listopada 2014 r., wraz z inwentaryzacją architektoniczną pt. „Inwentaryzacja elementów balustrad stalowych i poręczy drewnianych”, z 30 stycznia 2015 r., sporządzonymi przez jednostkę projektową NIZIO DESIGN INTERNATIONAL, ul. Inżynierka 3 lok. 4, 03-410 Warszawa.
2. Termin ważności pozwolenia: 31 grudnia 2016 r.
3. Określić warunek polegający na obowiązku kierowania robotami budowlanymi i wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w § 24 w/w rozporządzenia oraz zobowiązaniu wnioskodawcy do przekazania Stołecznemu Konserwatorowi Zabytków imion, nazwisk i adresów tych osób nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót.

Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków

ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, tel. 22 443 36 40, 22 443 36 41, 22 443 36 77, faks 22 443 36 42
zabytki@um.warszawa.pl

Uzasadnienie

Zespół budynków Muzeum Narodowego wpisany jest do rejestru zabytków pod nr A-1379 decyzją z dnia 7 listopada 1989 r. W związku z powyższym, stosownie do przepisu art. 36 w/w ustawy oraz w/w porozumienia, Stołeczny Konserwator Zabytków jest uprawniony do wydania pozwolenia na w/w prace objęte wnioskiem.

Zakres robót budowlanych zawarty w cytowanym projekcie budowlanym obejmuje przebudowę i modernizację pomieszczeń Galerii Sztuki Starożytnej. W ramach w/w robót planuje się rozbiórkę fragmentów ścian, wykonanie dodatkowych przebiegów pomiędzy pomieszczeniami i zamurowanie części obecnych otworów. W pomieszczeniu nr 33 zakłada się wyrównanie poziomu podłogi poprzez zabudowę schodów i rozbiórkę przylegającego do nich murku oraz zaślepienie otworu drzwiowego, prowadzących do galerii Sztuki Średniowiecznej, w pomieszczeniu nr 25 planuje się przebudowę schodów, poprzez rozbiórkę jednego biegu i umieszczenie podnośnika dla potrzeb osób niepełnosprawnych oraz przebudowę poziomu pozostałych biegów, zabudowę otworu pomiędzy pomieszczeniami 25 i 25A. We wszystkich pomieszczeniach zakłada się wymianę parkietu na posadzkę kamienną, wykonanie w części pomieszczeń sufitów podwieszanych związanych z ekspozycją, montaż pozostałych elementów ekspozycji, prace wykończeniowe ścian i sufitów. W trakcie w/w robót, w pomieszczeniu 25 zostanie rozebrana stalowa balustrada wokół otworu nad pomieszczeniem 25A, a także zdemontowane zostaną balustrady i poręcze w obrębie przebudowywanych schodów, prowadzących do pomieszczenia 25A i 24A. Zgodnie z oświadczeniem wnioskodawcy, zawartym w piśmie z dnia 9 lutego 2015 r., elementy te zostaną należycie zabezpieczone i zmagazynowane w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego.

Zakłada się też wymianę, modernizację lub wykonanie nowych instalacji elektrycznych, teletechnicznych, ogrzewania, ppoż., wentylacji i klimatyzacji, związanych z projektowaną ekspozycją. W ramach instalacji klimatyzacji i wentylacji przewidziano umieszczenie jednostek zewnętrznych na dachu budynku.

Stołeczny Konserwator Zabytków po zapoznaniu się ze sprawą stwierdził, iż w/w roboty budowlane są dopuszczalne pod względem konserwatorskim i nie wpłyną negatywnie na wartości zabytkowe przedmiotowego budynku. Należy zauważyć, że Stołeczny Konserwator Zabytków postanowieniem nr 6 U/15 z dnia 12 lutego 2015 r. zatwierdził cytowany projekt budowlany pod względem konserwatorskim.

W związku z rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 19 marca 2015 r. zmieniającym rozporządzenia w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 383), w pkt 3 osnovy niniejszej decyzji Stołeczny Konserwator Zabytków określił warunek, polegający na obowiązku kierowania robotami budowlanymi i wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w § 22 i § 24 w/w rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 lipca 2011 r. oraz zobowiązaniu wnioskodawcy do przekazania Stołecznemu Konserwatorowi Zabytków imion, nazwisk i adresów tych osób nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia robót. Warunek ten jest wymagany przepisami prawa tj. § 14 ust. 1a i § 15 ust. 1a w/w rozporządzenia.

W tym stanie rzeczy należało orzec jak w sentencji.

Decyzja została wydana na podstawie projektu budowlanego pt: „Projekt ekspozycji stałej Galerii Sztuki Starożytnej w Muzeum Narodowym w Warszawie”, z 14 listopada 2014 r., wraz z inwentaryzacją architektoniczną pt. „Inwentaryzacja elementów balustrad stalowych i poręczy drewnianych”, z 30 stycznia 2015 r., sporządzonego przez jednostkę projektową NIZIO DESIGN INTERNATIONAL, ul. Inżynierka 3 lok. 4, 03-410 Warszawa.

W/w dokumentację opisano i osteplowano jako załącznik do postanowienia nr 6 U/15 z dnia 12 lutego 2015 r., zatwierdzającego ją pod względem konserwatorskim.

Pobrano opłatę skarbową w wysokości 82 zł na podstawie art. 1 ust. 1 pkt 1c ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (t. j. Dz. U. z 2012 r. poz. 1282 ze zm.).

Pouczenie

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, za pośrednictwem Stołecznego Konserwatora Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od daty doręczenia niniejszej decyzji.
2. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami Prawa budowlanego.
3. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Niespełnienie warunku określonego w pkt 3 osnovy decyzji polegającego na obowiązku kierowania robotami budowlanymi/wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje (odpowiednie uprawnienia budowlane oraz co najmniej 2-letnia praktyka zawodowa na budowie przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków), o których mowa w § 24 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27.07.2011 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych (DZ.U. Nr 165, poz. 987 ze zm.), będzie skutkowało wydaniem decyzji o wstrzymaniu robót na podstawie art. 43 ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
5. Nieprzekazanie danych osób, o których mowa w pkt 3 osnovy decyzji, zgodnie z jej treścią będzie skutkować uchyleniem pozwolenia na podstawie art. 162 § 2 Kodeksu postępowania administracyjnego.



Z up. PREZYDENTA M.ST. WARSZAWY

Michał Wasucki
Zastępca Dyrektora Biura
Stołecznego Konserwatora Zabytków

Otrzymują:

1. Pani Agnieszka Morawińska,
Dyrektor Muzeum Narodowego w Warszawie,
al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa,
2. a/a

Do wiadomości:

1. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków,
ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa
2. Wydział Architektury i Budownictwa
dla Dzielnicy Śródmieście,
ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa